

Henrik Pontoppidan og Inger Christensen.

26.-28. november 2018.

Litteraturkursus på Tisvilde Højskole.



26.-28. november er Tisvilde Højskole viet litteraturen: Henrik Pontoppidan og Inger Christensen er to fyrtårne i den danske litteratur - en nobelpristager og en der var lige ved at få den! Det er klassikere - dvs. forfattere som igen og igen bliver læst og diskuteret. Kurset afrundes med et blik på den nyeste litteratur og en afstikker til den nutidige verdenslitteratur, nemlig japaneren Haruki Murakami. Kurset vil indeholde foredrag og diskussion, og vi sammen læse mindre tekster, så vi også har noget konkret at diskutere ud fra.

Program

Mandag d.26.

Kl. 11.00

Introduktion. Klassikere, litterære priser, kanon med Pontoppidan som hovedperson.
Henrik Pontoppidan (1857-1943) levede 43 år på hver side af århundredeskiftet 1900 og har således et ben i to tidsaldre og oplevede det store skift fra romantik til realisme. Hans stærke socialrealistiske første fase af forfatterskabet afløses af den måske bedste danske roman, nemlig *Lykke-Per* fra 1905, som nu er under bearbejdning til TV-serie af Bille August. På denne måde får klassikeren nyt liv og når et nyt publikum. Pontoppidans store, afsluttende roman *De Dødes Rige* fra 1917 viser ham som en forfatter der ser at udviklingen ind i den moderne tidsalder har sine omkostninger og han tegner et billede der er uhyggeligt genkendeligt her hundrede år efter. Hans forfatterskab indbragte ham den

litterære Nobelpris - ganske vist måtte han dele den med en vis Karl Gjellerup - også den historie hører med til billedet som vi tegner på kursets første dag.

Kl. 14.00

Sammen læser og diskuterer vi "Havfruens Sang".

Kl. 20.00 Film.

Tirsdag d.27.

Kl. 10.00

Inger Christensens *Sommerfugledalen*

er nok det kendteste digt af Inger Christensen, og måske også det bedste. Det er nu ikke bare et digt, men en hel krans af digte, som sammen danner et billede og et livssyn der viser Inger Christensen som en umådelig facetteret og tænksom digter der behersker sprog og tanke på en helt enestående vis.

Kl. 14.00

Det er ikke enkle sager, der er på spil i *Sommerfugledalen*, men sammen vil vi åbne teksten til nye og spændende dimensioner.

Kl.20.00 Film: Cikadernes findes. En film om Inger Christensen.

Onsdag d.28.

Kl. 10.00

Nyeste og allernyeste litteratur.

Vi skal høre om hvad der foregår på den litterære scene i Danmark. Et lille udvalg af centrale forfattere vil være i centrum, men vi skal også høre om de ikke så kendte og "skæve". Det vil f.eks. være Merete Pryds Helle, Morten Pape, Christina Hesselholdt og Niels Lyngsø og dertil helt ukendte debutanter.

Kl.14.00

Og som bonus: Et perspektiv ud til verdenslitteraturen med et kik på den meget læste japanske forfatter Haruki Murakami (f.eks. *Trækopfuglens krønike*)

Kursusleder og foredragsholder

Formand for Pontoppidan Selskabet,
cand.mag. Johan Rosdal.

Pris kr. 1.995. Tillæg enkeltvær. Kr. 250.

Ankomst kl.10.00. Afrejse kl.15.00

Tilmelding: tisvildehoejskole@gmail.com

48707636 mand.-torsd. 10.00 -14.00 eller via

hjemmeside www.tisvildehoejskole.dk