

<b>Lunedì 24 giugno</b>	<b>Martedì 25</b>	<b>Mercoledì 26</b>	<b>Giovedì 27</b>	<b>Venerdì 28</b>
<i>Arrivo e sistemazione</i>	10-12 Conferenza. La donna, la nudità e il gioiello. Un libero percorso attraverso alcuni ritratti femminili nella storia dell'arte italiana.	10-12 Conferenza con Francesca la Flora. La meravigliosa Sicilia fenicia, greca, romana, normanna. Storia, tradizioni popolari e gastronomia.	10-12 Conferenza. La storia, la cultura e la storia dell'arte ci aiutano a cogliere alcuni significati e simboli intorno ai cibi ed alla tavola.	<i>Partenza</i>
	<i>Intervallo</i>	<i>Intervallo</i>	<i>Intervallo</i>	
14.30-16.30 Il Salento. Storia leggende e identità della penisola salentina. Racconti e immagini che descrivono una zona poco conosciuta della Puglia e le sue antichissime tradizioni.	15-16.45 Laboratori didattici. Svolgeremo una serie di attività di gruppo o individuali orientate alla comunicazione, l'interazione e all'espressione individuale.	15-16.45 Laboratori didattici. .	15-16.45 Laboratori didattici.	
<i>Intervallo</i>	<i>Intervallo</i>	<i>Intervallo</i>	<i>Intervallo</i>	

<p>Ore 19.30-21.15 circa.</p> <p>L'Italia di oggi. Presentazione e visione film.</p> <p>Prospettiva: frammenti dell'identità dell'Italia contemporanea ed il suo immaginario attraverso una serie di film di recente produzione. La vita in famiglia, in città, in campagna.</p>	<p>Ore 19.30-21.15 circa.</p> <p>L'Italia di oggi. Presentazione e visione film.</p> <p>Argomento: la ricca eredità del grande cinema del passato, accompagna i registi attuali nell'osservare e rappresentare il reale.</p>	<p>Ore 19.30-21.15 circa.</p> <p>L'Italia di oggi. Presentazione e visione film.</p> <p>Una riflessione sulla società attuale attraverso una prospettiva individuale, familiare, sociale.</p>	<p>Ore 19.30-21.15 circa</p> <p>L'Italia di oggi. Presentazione e visione film.</p> <p>Il realismo o il sogno. Elementi di estetica e stile in alcuni nuovi registi italiani.</p>	
--	--	---	---	--